



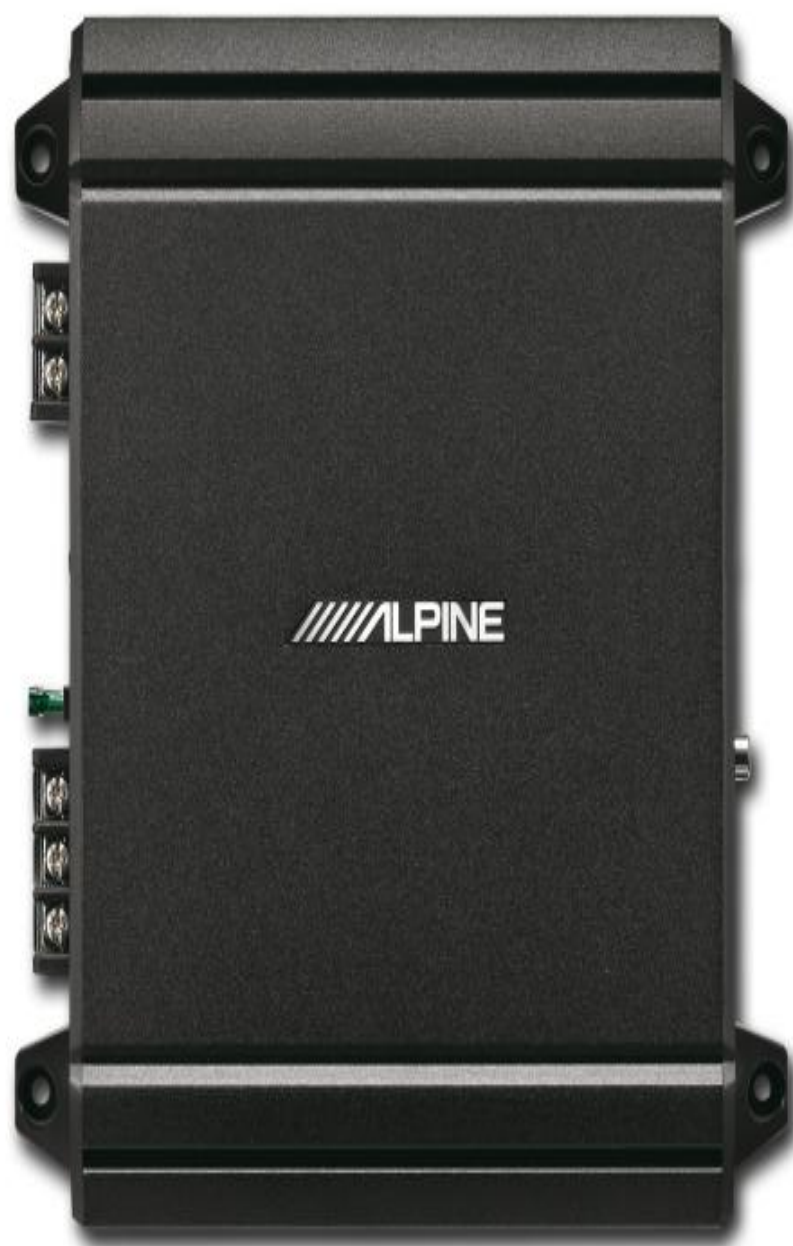
Alpine - MRV-M250 - Amplificador Mono - 1 x 250W @ 2 Ohmios

Amplificador Mono - 1 x 250W @ 2 Ohmios

Decenas de miles de personas han confiado en los amplificadores V-Power por su fiabilidad, potencia y calidad. Ahora en su cuarta generación, los amplificadores V-Power continúan con su herencia, demostrando que el volumen elevado no está relacionado con el mejor sonido. Si es posible mejorar algo bueno. Información general Potencia máxima total: 550 W 250W RMS x 1 (2Ω, 14.4V, ≤1% THD+N) 150W RMS x 1 (4Ω, 14.4V, ≤1% THD+N) Evolución de la plataforma digital de clase D Potencia probada Cada amplificador V-Power incluye una hoja de fabricación propia. Los amplificadores V-Power están probados y documentados mostrando sus valores reales de salida. Subiendo el list Los nuevos productos V-Power incorporan los amplificadores Clase-D, lo que permite una gran eficiencia respecto a sus predecesores sin que se resienta la batería ni su bolsillo. Los Clase-D proporcionan una potencia continua a sus altavoces, operando con una eficiencia del 80% mayor que con los amplificadores convencionales de Clase-A o Clase-B. Lo que se traduce en un disfrute más claro de graves incluso a alto rendimiento. Gran potencia, tamaño reducido. Los amplificadores V-Power son conocidos por su tamaño compacto, pero no subestime su capacidad de potencia. A pesar de que el tamaño del circuito impreso es un 40% menor que el de sus predecesores, son capaces de suministrar la misma cantidad de potencia que antes. Obtenga la potencia que necesite, incluso si tiene un tamaño reducido para la instalación. Diseño sin cortes de sonido Incluso si escucha música por un periodo de tiempo prolongado, estos amplificadores no se apagan. Utilizan un procesador de gestión térmica para asegurarse de que el nivel de calor no suba demasiado. Sin distorsión, ni interrupciones! Modulación Dual Feedback Tecnología Dual interna de corrección de errores, la cual anteriormente solo estaba disponible en los amplificadores de la serie PDX y X-Power, ahora también está integrada en los amplificadores mono de la serie V-Power. La señal de audio de entrada es analizada, comparada y corregida dinámicamente dos veces mientras la señal es procesada a través del amplificador. El resultado, amplificadores con una amplia respuesta de frecuencia, alta tasa de amortiguación y la menor relación S/N de su clase. Fácil actualización de cualquier sistema Las entradas de nivel de altavoz de 4 canales de las V-Power pueden conectarse directamente a cualquier unidad principal sin necesidad de ningún convertidor externo. Esto hace que los amplificadores V-Power sean ideales para mejorar cualquier sistema de origen. Los conectores rápidos facilitan la instalación y mantienen un acabado limpio sin conexiones ni cableados adicionales. Control de graves a distancia Los modelos mono MRV-M500 y MRV-M250 son compatibles con el control remoto de graves RUX-KNOB (vendido separadamente). Utilice el RUX-KNOB para ajustar los graves directamente desde el salpicadero. Características Instalación Disposición de terminales: Dos caras Tornillos de terminales de montaje. General Amplificador tipo: Clase-D (Digital) Diseño de canales: 1 Canal (Mono) Diseño de alimentación: Alimentación DC-DC PWM Circuitos de alimentación: MOSFET Etapa de pre-amplificación: Discreta Integrados finales: MOSFET Filtros: Filtro Pasa-bajo variable Control de ganancia: Control de ganancia de ajuste continuo EQ graves: Función de ecualización de graves Control de graves: Preparado para control

remoto de graves (RUX-KNOB)Activaci&ocute;n de remoto: Funci&ocute;n de remoto sensible (para la entrada de nivel de altavoz)Posibilidad de baja impedancia:Protecci&ocute;n de corriente: Sobre corriente, sobre voltaje, bajo voltaje y protecci&ocute;n térmica.Circuito impreso: Circuito S.T.A.R.Entradas de nivel de altavoz: 4 canales de nivel de altavozIndicador de alimentaci&ocute;n: indicador LED de alimentaci&ocute;nControl térmico: Límite de potencia multietapaEspecificacionesPotencia máximaPotencia Max. total: 550 WPotencia RMSPor canal a 4 Ohms: 150W RMS x 1 (14.4V at <1% THD+N)Por canal a 2 Ohms: 250W RMS x 1 (14.4V at <1% THD+N)Ajuste de sonidoFrecuencia Crossover (LPF): 50 - 400 Hz, -24dB/oct.EQ (Ecualizador): 0 to +12dB, fc=50HzDimensionesBase (LxAxF) mm: 190 mm x 55 mm x 200 mmDisipador de calor (LxAxF) mm: 155 mm x 55 mm x 200 mmGeneralRequisitos de alimentaci&ocute;n: 14.4 V.DC (11-16V permitido)Sensibilidad de entrada (entrada RCA): 0.15 - 4.0 VSensibilidad de entrada (entrada de nivel de altavoz): 0.4 - 10 VImpedancia de entrada: >10k ohmsRespuesta de frecuencia (+0, -3dB: 1W a 4 Ohms) para Subwoofer: 7 -400 HzTHD+N (10W a 4 Ohms): 0.02 %THD+N (10W a 2 Ohms): 0.03 %THD+N (Ratio de potencia a 4 Ohms): 0.2 %THD+N (Ratio de potencia a 2 Ohms): 0.3 %Factor de amortiguaci&ocute;n (10W a 4 Ohms a 100Hz): >500Relaci&ocute;n señal/ruido (1W a 4 Ohms): >85 dBRelaci&ocute;n señal/ruido (Ratio de alimentaci&ocute;n a 4 Ohms): >105 dBNivel de remoto: -20 to 0 dBPeso: 1.5 kg





2013 Amplifier Lineup

[illegible]