



Alpine - PDX-V9 - Amplificador 5 Canales+1Mono 4x100W + 1x500W

Amplificador 5 Canales+1Mono 4x100W + 1x500W

Conozca el nuevo amplificador de referencia Los nuevos amplificadores de la serie PDX han sido rediseñados completamente para lograr un mayor rendimiento, calidad de sonido y fiabilidad. La serie PDX es para los verdaderos entusiastas del car Audio, y todo disponible en un tamaño reducido y compacto. Etapa de potencia de gran ancho de banda Respuesta de frecuencia ultra ancha Líder en la industria respecto al rango de frecuencias ofrece a los oyentes una inigualable y detallada calidad de sonido que mejora incluso los equipos de audio de m´s alto nivel. 5Hz-100kHz para 4 canales, 5Hz-400Hz para amplificaci´n monof´nica (+0,-3dB) Ratio de Distorsi´n Harm´nica (THD) Vs Frecuencia Los nuevos amplificadores PDX no son los típicos amplificadores Clase-D. Tradicionalmente los amplificadores Clase-D son conocidos por la imposibilidad de reproducir el rango de altas frecuencias. Estos nuevos amplificadores PDX son los primeros amplificadores de la Clase-D que rompen con lo tradicional y superan a los amplificadores del ayer. Las PDX-M12, PDX-F6, y PDX-F4 son sin´nimos de reproducir de altas frecuencias. Actualmente el THD est´ cayendo en altas frecuencias, resultando una señal limpia y clara donde sus oídos son m´s sensibles a la distorsi´n. Señal / Ruido Estos amplificadores son capaces de alcanzar una relaci´n S/R de hasta 95dB/1W en potencia nominal, incluso 122dB para un sonido extremadamente limpio y no coloreado. Olví dese de ruidos de fondo indeseables. Los amplificadores PDX proporcionan un sonido claro y nítido durante tiempo prolongado. Factor de Amortiguamiento Con una impedancia de salida muy baja, los nuevos PDX ofrecen unos graves extremadamente controlados y con una calidad de sonido sin precedentes. Los ratios son >1000 en Mono y >500 para 4 canales. Potencia de Salida extrema Potencia Reforzada La fuente de alimentaci´n de las PDX proporciona una tremenda potencia con una baja distorsi´n y ruido. Los amplificadores PDX disponen de una extrema eficiencia de alrededor del 90% (la fuente de alimentaci´n es >90% y la etapa de potencias es >90%). Procesador, gesti´n de potencia Los amplificadores PDX incorporan el nuevo circuito de gesti´n de potencia Alpine. El procesador controla todos los aspectos del comportamiento, y monitorizaci´n del voltaje, temperatura y salida para asegurar una potencia de salida sin interrupciones y sin cortes en el sonido. Si el amplificador se calienta demasiado, el circuito de protecci´n térmica actúa y decrece gradualmente la potencia de salida hasta que se enfría. Una vez enfriado, la potencia de salida vuelve al nivel inicial. Si el circuito detecta una situaci´n de alimentaci´n baja, reducir´ gradualmente la potencia de salida. Una vez que el voltaje de la batería aumente, la potencia ser´ restaurada. Este diseño permite disfrutar de una salida sin paradas, saltos o interrupciones, limpia y clara. Estabilidad a baja impedancia Estos amplificadores son estables a niveles bajos de impedancia y tienen capacidad para trabajar a una impedancia de 2 a 4 ohmios para todos los modelos. Esto permite una flexibilidad excelente con múltiples altavoces y subwoofers, y las cargas se ajustan autom´ticamente. Certificado de potencia garantizado Cada amplificador se suministra con su propio certificado de potencia. Los amplificadores PDX est´n testados y documentados para mostrar su verdadera potencia de salida. Flexibilidad de Amplificaci´n U´nico sistema de apilamiento La nueva serie de amplificadores PDX son un 20% m´s estrechos que sus

predecesores y súlamente tiene 2" de espesor. El nuevo sistema de apilamiento acopla las etapas mús juntas, sin dejar huecos y para ahorrar espacio en el maletero, lo que permite también unir los disipadores de los amplificadores para ayudar a repartir y disipar el calor. Terminales de los Altavoces Los super conectores de alta potencia de los altavoces permiten hasta 10 mm ² de secciún de cableado y tienen un diseño específico para la desconexiún rúpida y una configuraciún de instalaciún sencilla y sin errores. Conector de Alimentaciún Los nuevos conectores extraíbles ofrecen una menor perdida de potencia y estún diseñados para el paso de altas corrientes. Acepta hasta 25 mm² de secciún de cable para asegurar que sus amplificadores obtengan la energía que necesitan, ademús de ofrecer una fúcil instalaciún. Mando a distancia de graves (RUX-KNOB) Añada el RUX-KNOB (se vende por separado) y obtenga un control total de la etapa para el ajuste de graves. Usted tendrú también la posibilidad de controlar varios amplificadores desde un solo mando. Un toque personal Los Amplificadores PDX incorporan unos aros ajustables fúciles de quitar, de modo que si usted quiere darles un toque personal, los puede pintar. Añaúdalo como otro proyecto "Húgalo usted Mismo", o déjelo en manos de profesionales y solicite estos cambios al instalador Alpine mús cercano. Los aros ajustables pueden ser pintados para que hagan juego con el color de su vehículo o para lo que usted deseé. Características Instalaciún Conectores: terminales de desconexiún rúpida (terminales de alimentaciún y altavoz) Terminales de salida: unificados en un lateral Diseño de Montaje: instalaciún apilada limpia y flexible General Tipo de Amplificador: Clase-D (digital), tecnología Clase-D digital Número de Canales: 4 canales + 1 canal (mono) Protecciún térmica Protecciún contra bajo voltaje Diseño de la fuente de alimentaciún: fuente de alimentaciún PWM CC-CC Circuito eía S.T.A.R. Protecciún contra Corriente: protecciún de corriente automútica Indicador LED de estado/alimentaciún en panel superior de color azul Crossover: variable Pasa altos / Pasa bajos y Pasa Banda Ajuste modo canales de entrada: CH 1/2 & CH 3/4 Ajuste modo canales de entrada: Subwoofer Filtro subsúnico variable Etapa de pre-amplificaciún: discreta Etapa final de salida: MOSFET Diseño de circuitería: 6 capas de Epoxy Control de graves: preparado control a distancia de graves (necesario el RUX-KNOB) Especificaciones Potencia múxima de salida Potencia múxima: 1600W Potencia RMS Por canal a 4 Ohmios: 100W x 4 + 500W x 1 (14.4V ≤1%THD+N) Por canal a 2 Ohmios: 100W x 4 + 500W x 1 (14.4V ≤1%THD+N) Puenteado a 4 Ohmios: 200W x 2 Ajuste de sonido Divisor de frecuencias (Pasa-Altos): 30Hz - 600Hz (x1), 300Hz - 6kHz (x10) (-12dB/oct.) para canales 1 / 2 Divisor de frecuencias (Pasa-Altos): 30Hz - 600Hz (-12dB/oct.) para canales 3 / 4 Divisor de frecuencias (Pasa-Banda): 30Hz - 600Hz (Pasa-Altos) 300Hz - 6kHz (Pasa-Bajos, x10) (-12dB/oct.) para canales 3 / 4 Divisor de frecuencias: 50Hz - 600Hz, (-24dB/oct.) para subwoofer Filtro subsúnico: 3Hz - 30Hz (-24dB/oct) General Requisitos de alimentaciún: 14.4V DC (11V a 16V) Sensibilidad de entrada (RCA): 0,2V - 4.V (CH 1/2, CH 3/4), 0,1V - 4V (subwoofer) Impedancia de entrada: >10k ohms Respuesta de frecuencia (+0, -3dB: 1W a 4 ohmios) para canales 1/2/3/4: 3Hz - 100kHz Respuesta de frecuencia (+0, -3dB: 1W a 4 ohmios) para subwoofer: 3Hz - 600Hz THD+N (10W a 4 ohmios) para canales 1/2/3/4: <0,005%THD+N (ratio de potencia a 4 ohms) para subwoofer: <0,006%THD+N (ratio de potencia a 4 Ohmios) para canales 1/2/3/4: <0.03%THD+N (ratio de potencia a 4 Ohmios) para subwoofer: <0.05% Factor de amortiguaciún para canales 1/2/3/4: >500 en 4 Ohmios a 100Hz Factor de amortiguaciún para subwoofer: >1000 en 4 Ohmios a 100Hz Relaciún Señal/Ruido (ratio de potencia a 4 Ohmios) para canales 1/2/3/4: 112dB Relaciún Señal/Ruido (ratio de potencia a 4 Ohmios) para subwoofer: 119dB Peso: 2,7kg Dimensiones Superficie: 257mm (An.) x 50,8mm (Al.) x 192mm (F.)





4 CHANNEL + MONO POWER AMPLIFIER PDX-V9





20W 120V 50/60Hz CROSSEVER | 20W 120V 50/60Hz 1+2+3+4 SUB IN

2013 Amplifier Lineup

[illegible]