



Alpine - HDZ-65 - Altavoces Coaxiales Alpine Status Hi-Res 6.5"

Alpine presenta el nuevo sistema de sonido Alpine Status: utilizando los mismos conceptos de ingeniería y diseño extraídos de la tercera generación.

Rendimiento de sonido superior Alpine presenta el nuevo sistema de sonido Alpine Status: utilizando los mismos conceptos de ingeniería y diseño extraídos de la tercera generación, del sistema Ultra-High Resolution AlpineF#1Status, Alpine ha creado "Alpine Status" para lograr un sonido de alta resolución a un nivel más accesible a todos los presupuestos. El sistema Alpine Status también es extremadamente flexible: todos los componentes se pueden comprar y utilizar de manera "independiente". Para el audiófilo que busca construir un sistema de sonido ideal, Alpine Status ofrece una amplia gama de altavoces preparados para Hi-Res audio. El sistema de Altavoces Coaxiales de 2 vías HDZ-65 con un ancho de banda de alta resolución de 55 Hz a 40 kHz incluye un woofer de 170mm con un Tweeter Slim-fit de 40mm integrado. Todos los conos de los altavoces están hechos del mismo material de composite de carbono para crear una identidad de timbre unificada durante la reproducción. Se acercan mucho al aspecto y la sensación de los altavoces AlpineF#1Status, utilizando una construcción y un ensamblaje de motor muy similares, así como materiales de construcción idénticos para obtener la mejor calidad de sonido. Hi-Res Audio Accesible El sistema Alpine Status cuenta con muchas tecnologías, componentes y materiales del sistema AlpineF#1Status para lograr una reproducción de música de alta precisión, a un precio asequible. Está diseñado para reproducir pistas de música en formato de 192 kHz/24 bits, que son ampliamente accesibles en muchas tiendas online y plataformas de streaming. La reproducción de audio de alta resolución de 192 kHz/24 bits permite que Alpine Status cree una experiencia auditiva mejorada en el vehículo que emula la sensación de una sesión íntima en un estudio de grabación. Sistema de Altavoces Coaxiales de 2-vías Partiendo de la tecnología y los materiales heredados de AlpineF#1Status, estos altavoces con certificación Hi-Res Audio ofrecen la más alta calidad de sonido para audiófilos de hasta 40 kHz en su vehículo. El sistema coaxial de 2 vías consta de woofers de 170mm y tweeters Slim-Fit de 40mm. Conos Fibra Carbono Todos los altavoces de este conjunto (así como el subwoofer HDZ-110 Alpine Status) utilizan conos de composite de carbono para lograr una identidad de timbre completamente unificada, dando como resultado excelentes armónicos. El carbono es muy ligero y rígido, lo que da como resultado un gran dinamismo y una baja distorsión. La tecnología de composites de carbono también se utiliza en la construcción de los monocascos de vehículos de carreras por su peso liviano y alta resistencia a los golpes. Alpine Status Sistema Completo Muchos de los componentes de Alpine Status están optimizados, tanto en potencia como en rendimiento, para funcionar como un sistema completo para llegar a reproducir en su especificación prevista de alta resolución, ofreciendo una excelente calidad de sonido para audiófilos. Sin embargo, cada componente se puede comprar de forma independiente para la creación de sistemas personalizados. Suspensión de Doble Fruncido Otra tecnología heredada de los altavoces AlpineF#1Status: la suspensión de doble fruncido permite la máxima excursión del cono con excelente control y estabilidad del mismo. Esto reduce la distorsión del sonido causada

por el bamboleo del cono a niveles de volumen más altos. Tweeter 40mm Los tweeters integrados Hi-Res audio Slim-Fit de 40mm suenan simplemente increíbles y reproducen hasta 40 kHz. Incluyen una guía de onda integrada, un afinado diseñado encapsulado y un potente imán de neodimio. Especificaciones de Estudio de Grabación Alpine Status logra una reproducción de 192 kHz/24 bits, que es 6,5 veces la cantidad de datos de audio digital en un CD estándar o un servicio de streaming digital y supera la especificación estándar de alta resolución de 96 kHz/24 bits que se encuentra en la mayoría de las soluciones de sonido del mercado aftermarket. Esto permite que Alpine Status capture y reproduzca con precisión detalles como la respiración del artista o la interacción sutil de un músico con un instrumento. Esta capacidad no solo reproduce la música según la intención original del artista, sino que emula la experiencia de un estudio de grabación en el vehículo. Características Sistema de altavoces coaxiales de 2 vías con certificado Hi-Res Audio Tecnología heredada de los altavoces Alpine F#1 Status Potencia Max.: 300W Potencia RMS: 100W Diámetro Woofer: 170mm (177mm con rejilla) Chasis de Aluminio die-cast Conos de fibra de carbono Suspensión de doble-fruncido Rejillas incluidas Guía de onda integrada en todos los altavoces Especificaciones Impedancia 4Ω Sensibilidad 88dB SPL (2.83 V @ 1 m) Respuesta de frecuencia: 55Hz – 40kHz Profundidad de montaje: woofer 67mm Diámetro de corte: woofer 142mm Amplificación recomendada: hasta 100W RMS por canal Imán de Ferrita (woofer) Imán de Neodimio (tweeter)

```
.embed-container { position: relative; padding-bottom: 56.25%; height: 0; overflow: hidden; max-width: 100%; } .embed-container iframe, .embed-container object, .embed-container embed { position: absolute; top: 0; left: 0; width: 100%; height: 100%; }
```

Alpine Status



Alpine Status







HDZ-65

ALPINE

DESIGNED BY ALPINE
MADE IN CHINA
MULTI-PHASED







ALPINE
M64-9
Power Capacitor
Nominal 1.2F 16V 100V

